



Los colores de los ferrocarriles bávaros están presentes en la mayoría de los catálogos de trenes miniatura de todas las escalas. Un excelente representante de la Época I.

**ANAF**

# Asociación Navarra de Amigos del Ferrocarril

**Junto a la estación del ferrocarril de Pamplona en el edificio de Correos, tiene su sede esta Asociación. Nada más entrar en el local, el ambiente es agradable y acogedor.**

**D**e ello se encargan los socios, entre los que reina un buen ambiente de camaradería y amistad. Son unos treinta, aunque según me cuentan, semanalmente se reúnen los martes y jueves por la tarde y no faltan entre quince y veinte

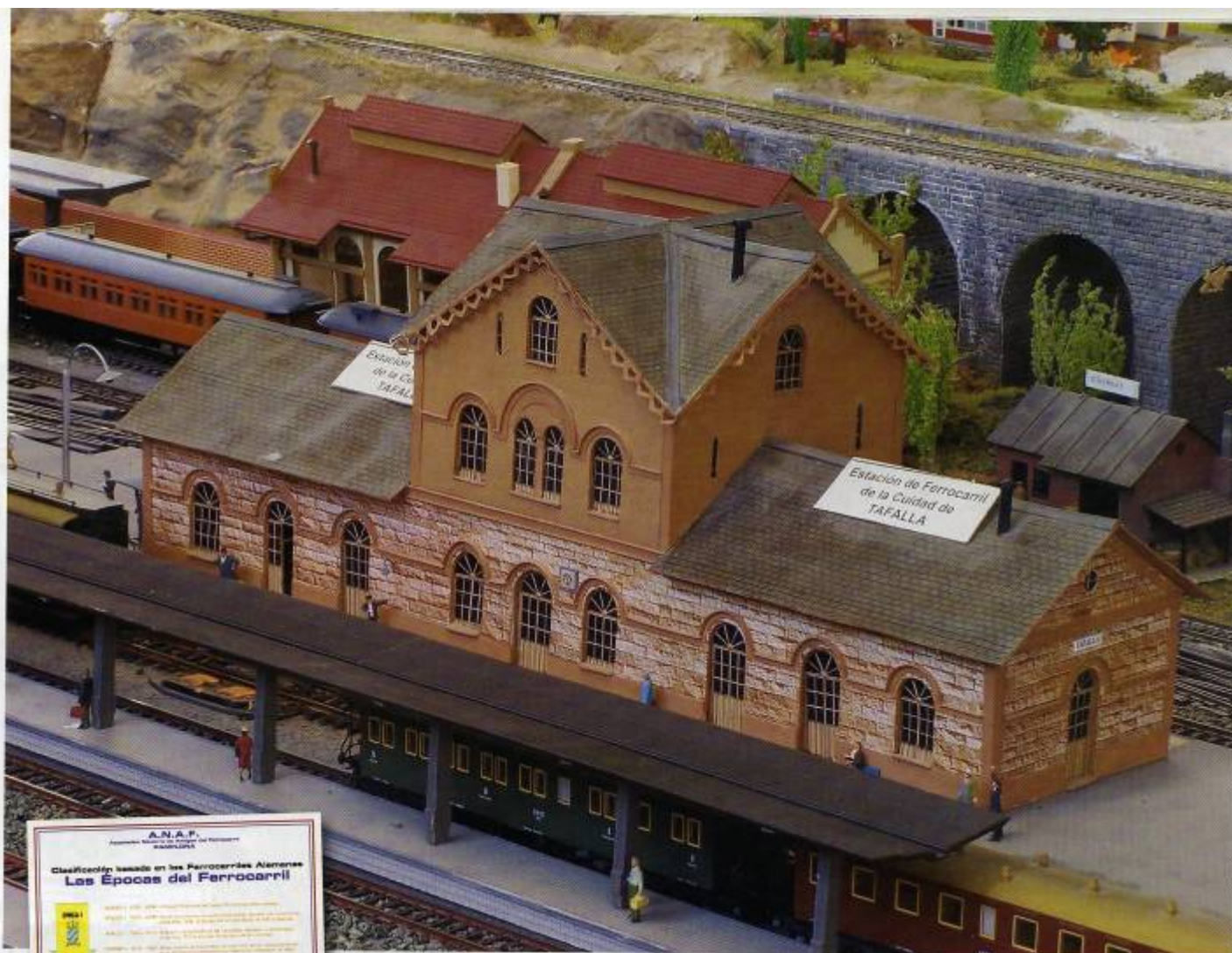


personas para hablar de trenes, jugar con las maquetas y por supuesto, como es costumbre por esta tierra, darse algún que otro homenaje gastronómico.

## UN POCO DE HISTORIA

ANAF presume de ser la sexta Asociación de Amigos del Ferrocarril más antigua de España y es que fue en 1959 cuando se presentó el acta de fundación, aunque el gobierno no dio vía li-





bre hasta 1965, año en que quedó formalmente constituida. Sin sede estable, se reunían sus socios en casas y casinos y no fue hasta 1998 en que se instalaron en el piso superior de la antigua estación del Irati, junto a la Estación de Renfe en Pamplona. En el año 2002 pasaron a ocupar la Estación de Cizurmayer y, desde 2007, están en el emplazamiento actual.

La estación de Tafalla tiene unas líneas arquitectónicas sencillas pero ferroviarias. Los trenes de Renfe dejan libres sus vías el primer sábado de cada mes para que sean ocupadas por ilustres visitantes, en este caso, trenes de la Época I.

### EL LOCAL

Tras pasar un pequeño hall decorado con modelos en miniatura expuestos en vitrinas, se accede a la luminosa sala principal, presidida por una gran maqueta de 6x3 metros en escala H0, situada en el centro. En las paredes, como

Abajo: Locomotoras pioneras de la tracción de vapor y eléctrica se dieron cita en el depósito. Derecha: Perfecta convivencia entre las vías de "alterna" y de "continua".







Arriba: La chimenea con bulbo se utilizaba en las locomotoras de vapor cuando quemaban leña o turba en lugar de carbón para evitar que salieran pavesas, origen de muchos incendios fortuitos.

Derecha: Un estupendo lugar para una huerta, detrás del cocherón de las locomotoras.

no podía ser de otra manera, grandes fotografías de temática ferroviaria. No falta una pequeña muestra de objetos ferroviarios como una marmita, alguna señal fija, un mono bajo o la típica máquina expendedora de billetes Hugin. Conservan también el antiguo cuadro del enclavamiento de la Estación de Pamplona, sustituido a raíz de la instalación del C.T.C. en la línea hace pocos



**A.N.P.P.**  
Asociación Nacional de Ferrocarrilistas  
Sección 201



**Locomotoras a Vapor con Varador Horizontal**  
**Tipo: B 316**

**Características Técnicas:**  
Fabricación: Alfaro (España) / Alto de Turis (España) 1927  
Cilindros: 2 / Cilindrada: 0,16 m<sup>3</sup> c/cil. x 0,20 m c/cil. x 0,27 m c/cil.  
Cilindrada Desplazada: 1,80 m<sup>3</sup> c/cil. x 0,27 m c/cil. x 0,27 m c/cil.  
Diámetro del cilindro: 160 mm / 160 mm / 160 mm / 160 mm  
Cilindrada máxima: 1,80 m<sup>3</sup> c/cil. x 0,27 m c/cil. x 0,27 m c/cil.  
Velocidad máxima: 100 km/h / 100 km/h / 100 km/h / 100 km/h  
Anchura de vía: 1,50 m / 1,50 m / 1,50 m / 1,50 m

**Historia:**  
Las locomotoras de vapor con varador horizontal se utilizaron para el transporte de mercancías y pasajeros en las líneas de ferrocarril de vía estrecha de España y Portugal. Este tipo de locomotora fue diseñada por el ingeniero español Manuel Alfaro y construida en su taller de Turis, en el País Vasco, entre 1927 y 1931. Su principal característica es el uso de un varador horizontal para el suministro de vapor a los cilindros, lo que permitía un funcionamiento más silencioso y con menos vibraciones que los tipos de locomotoras con varador vertical. Este tipo de locomotora fue utilizada en las líneas de ferrocarril de vía estrecha de España y Portugal hasta la década de 1960, cuando fueron sustituidas por locomotoras diésel. Actualmente se conservan en el Museo del Ferrocarril de Madrid y en el Museo de Historia del Ferrocarril de Pamplona.

**Modelos:**  
Hornby (España) / B 316  
Hornby (España) / B 316  
Hornby (España) / B 316  
Hornby (España) / B 316

Un variopinto parque remolcado puso una nota de color en las bellas composiciones. En el nivel superior podemos apreciar la "Pacific" bávara de la que se cumple este año su centenario.







Siempre habrá un hueco en la maqueta para exhibir y rodar nuestras locomotoras de vapor, como la 2-4-2 de Ibertren y la 1-2-0 de Electrotren, modelos que ya forman parte de la historia de nuestro modelismo.

años. Una maqueta de escala N pegada a la pared y con forma de "L" completa el equipamiento de esta sala.

El edificio donde se ubican, alquilado a Patrimonio de ADIF, cuenta también con una cocina-comedor totalmente equipada, los necesarios servicios y un par de talleres. En uno de ellos, según me explicaron, algunos socios imparten clases de modelismo. En aquel momento se enseñaban técnicas de construcción de árboles, mediante el

uso de materiales asequibles. También se trabaja en la construcción de módulos, que algún día veremos en los "Encuentros Maquetren".

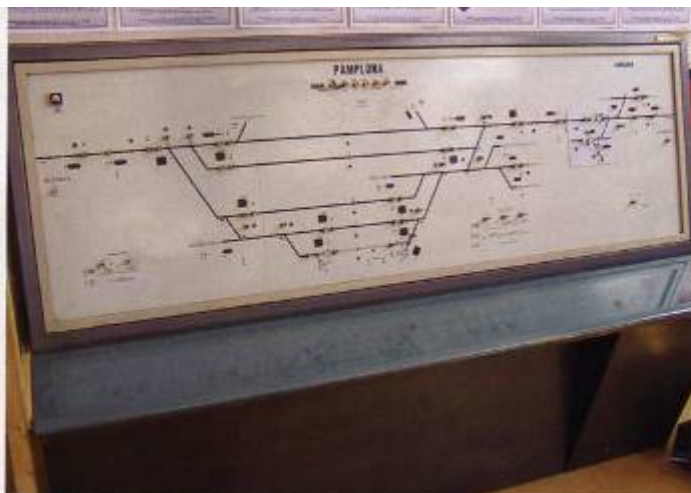
## LAS ACTIVIDADES

Cada primer sábado de mes, se organiza una "Jornada de Puer-



tas Abiertas", con una temática claramente definida. En este caso (abril-2008), el tema principal fue la Época I, periodo que ocupa desde los inicios del ferrocarril hasta el año 1920. En la maqueta se podía ver circulando el material correspondiente a esos años y habían instalado unos paneles informativos explicando las características y deta-





Los objetos ferroviarios forman parte de la decoración del local social. Antaño modernos ahora ya son piezas de mucho valor para los entusiastas del ferrocarril.

lles de aquellos trenes. En este trabajo se puede ver el amor por el ferrocarril de sus integrantes y las ganas de transmitirlo a quien se acerque por allí. Aquí no se deja nada al azar, un gran equipo trabaja para que todo funcione. Empezando por su presidente, Ángel Osacar, activo y emprendedor, al que no le faltan ideas y proyectos, co-

mo el de aunar los esfuerzos de todas las Asociaciones de Amigos del Ferrocarril de Navarra (Alsasua, Castejón, Estella y Pamplona) y crear un gran lugar dedicado al tren. Markus Rockland, de origen alemán, es el secretario de la Asociación. Un compañero suyo le definió como la "locomotora del convoy", se trata de la persona preparada téc-

Una pequeña de escala N está adosada a una de las paredes.

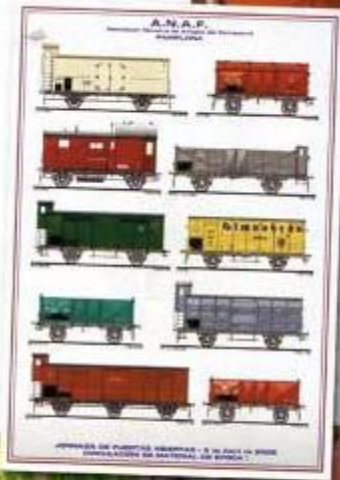




No falta un lugar para que los niños empiecen a desarrollar la afición.

nicamente, que toda maqueta necesita para superar cualquier contratiempo y seguir funcionando. José Antonio es el tesorero y Juan el "webmaster" de una más que interesante página web que se puede visitar ([www.anafren.com](http://www.anafren.com)).

Otra actividad muy interesante, es la organización de viajes, como el que se hizo el otoño pasado nada menos que a Alemania. Aprovechando el hermanamiento que tiene la ciudad de Pamplona con la de Paderborn, en aquel país, se realizó una ambiciosa excursión, con visitas a maquetas y tren real, y creándose también un vínculo especial con la Asociación de Amigos del Ferrocarril de aquella ciudad.




## LAS MAQUETAS (H0)

La maqueta en escala H0 que exhiben en el local es modular en 6 piezas y dispone de dos circuitos independientes, uno de co-

rriente alterna y otro de corriente continua. Ambos se hallan funcionando en sistema digital, aunque cabe la posibilidad de hacerlo en analógico simplemente accionando un interruptor. En ambos circuitos se han instalado los correspondientes sistemas de bloqueo, mediante el uso de ampollas reed y relés para cortar la corriente en tramos aislados ante los semáforos. La maqueta se puede considerar dividida en dos mitades longitudinales, en cada una de ellas, se halla la estación principal de cada sistema, desarrollándose luego el trayecto por la otra mitad y zonas ocultas.

Mención aparte requiere otra maqueta, también en H0, pero que se encuentra "destacada" en el vestíbulo de la Estación de Pamplona. A la introducción de 1€ en el cajetín preparado al efecto, los trenes miniatura cobran vida haciendo las delicias de los sufridos viajeros que esperan su tren real. Una gran idea, que según parece, es la principal fuente de ingresos de la Asociación. 🇪🇸

 Pedro Valero

### Carteles: ANAF (Albert Tura)

Vista general de la estación y el depósito de las vías de "dos carriles" y en el nivel inferior podemos ver las vías de paso de los "tres carriles".

