



El tren de cinco pulgadas hace que los niños sean los protagonistas de la exposición navideña.

CALLEJA



La reproducción de las maquetas cuenta con todos los detalles.

CALLEJA

Los trenes de Navidad, casi una tradición

La exposición navideña del ferrocarril vuelve por segundo año a Baluarte

La Asociación Navarra de Amigos del Ferrocarril inauguró la muestra, con un tren que transporta pasajeros como novedad

ANA CABANILLAS Pamplona

En pleno centro de Pamplona, hay trenes que recorren estaciones como las de Tafalla, Zizur Mayor, Noáin o la del Irati. Y todo eso, sin salir de Baluarte. Es allí donde, hasta el 6 de enero, tendrá lugar la exposición *¡Súbete al tren!*, organizada por la Asociación Navarra de Amigos del Ferrocarril (ANAF) por segundo año consecutivo, después de que el año pasado sumaran un total de 29.600 visitas en la época navideña, cifra que esperan rebasar con creces, debido a la peculiar novedad que incluyen en esta ocasión.

Y es que la expresión que da nombre a la muestra -'¡Súbete al tren!'- no podría tener un sentido más literal. En la muestra navideña, el foco de atención se centra en un ferrocarril en miniatura, de cinco pulgadas (la medida del grosor de sus vías), al que se subieron cientos de viajeros el día de su apertura. Ángel Osacar Oláiz, presidente de ANAF, no ocultó su emoción ante esta primicia: "Es el primer tren a escala en Navarra que puede transportar a personas; para ver algo parecido hay que irse a Barcelona".

Detalles técnicos de la muestra
El ferrocarril inicia su viaje en la estación de Irati: una reproducción a escala con todo lujo de detalles, que sólo es el punto de partida. El circuito, que mide más de treinta metros de punta a punta, está formado en realidad por 118 metros de vías en total, a causa de sus múltiples carriles, a los que



En pie, Ignacio Gascón, Juan Núñez, Ángel Osacar, Miguel Garrote, Goyo Martínez, Mikel García, Marcus Rockland, Juan Matarranz, María Carmen Riudavss, Aurelio Ruiz, Antonio Cortés, Dabid Gutiérrez y Berli Núñez. Agachados, Mari Jose Martínez, Susana, Joaquín Montané y Ana Sanz. Subidos en el tren de cinco pulgadas, Álex Rockland, Ana Irati Garrote y Cristina Rockland.

CALLEJA

se suman las curvas y bifurcaciones, además del túnel de once metros que atraviesan los pasajeros. "Es la primera vez que se hace un circuito portátil de estas dimensiones", explicó Osacar, que añadió que el montaje podía realizarse en un par de horas, "aunque lo que de verdad conlleva tiempo es la decoración, para darle un ambiente ferroviario".

Las maquetas que se exhiben son de varios tamaños, donde la denominada escala Z es la más reducida. Por su parte, la N cuenta con una tecnología que permite dar órdenes al aparato mediante un sistema informático, "igual que en la vida real", asegura Dabid Gutiérrez Toral, el controlador de la maquinaria. La ter-

cera se caracteriza por ser la más larga, con más de cuarenta metros en doble vía y unos 140 metros de travesaños en total. Joaquín Montané Zúñiga fue uno de los encargados, junto con otro grupo, de llevar a cabo esta maqueta, que reproduce las estaciones de Noáin, Zizur Mayor, Tafalla y la empresa Inquinasa. "Lo importante está en los detalles", alegó Montané, mientras señalaba la reproducción de un huerto junto a las vías, fabricado con cartón rugoso. Centrado en la decoración está *Chu Chuuu*, el libro del socio Marcus Rockland que revela las claves de esta afición: "Es algo práctico, da técnicas sencillas para decorar las maquetas". Para este alemán afincado

en Navarra, la obra tiene una finalidad de fondo: "Quiero que los niños aprendan otra cosa que no sea manejar una wii, que aprendan a tener paciencia, a ser meticolosos...Algunas virtudes que se están perdiendo a lo largo de los años", razonó Rockland.

La afición hace al maestro

A los 54 miembros de ANAF y los cien colaboradores que trabajaron en el proyecto, habrá que sumar los que, tras visitar la exposición, se apuntan a la iniciativa. "Cada vez somos más en la asociación. Con estas muestras nos damos a conocer, y el que tiene afición en su casa puede unirse", comentó su presidente Osacar, que resaltó la variedad de miembros dentro del grupo: "De todos los que somos, sólo hay una persona que trabaja en el ferrocarril. El resto, tenemos nuestro propio trabajo: hay desde neurocirujanos, gente que ha trabajado en RNE, en Telefónica...Pero todos compartimos algo y hablamos el mismo idioma". El caso de Joaquín Montané representa la pasión de los grandes aficionados: "Soy zapatero y me dedico a hacer, sobre todo, zapatos de novia. Pero ahí, en un rincón de la fábrica, tengo mi pequeño taller de maquetas, y cuando tengo ratos libres, avanzo un poco". Ángel Osacar asegura que tienen un gran proyecto entre manos: "El objetivo es una exposición permanente al aire libre en Pamplona o Comarca, aunque aún no sabemos dónde, por la inversión que supone". El presidente sabe cuál es el gran requisito necesario para llevar a cabo ése y todos los proyectos que se planteen: "Esfuerzo personal y dedicación. Incluso habrá quien cierre la exposición el 6 de enero y el 7 esté trabajando para la del año que viene".

CLAVES

Lugar. Sala de Exposiciones de Baluarte

Horario. De 11:00h a 13:30h y de 17:00h a 21:00h.

Fecha. La exposición permanecerá abierta hoy y el fin de semana que viene, 15 y 16 de diciembre. A partir del 21 de diciembre abrirá todos los días hasta el 6 de enero. El 21 y 25 de diciembre y el 1 de enero, la muestra sólo estará disponible en horario de tarde.

Precios. Adultos: 2 euros. Niños: 1 euro. En ambos casos se incluye un viaje en el tren de cinco pulgadas.